

Brühl



Kultur in Brühl

Literatur, Kleinkunst und
Musik ♦ 1. Halbjahr 2024

www.bruehl.de



Lebensqualität für unsere Stadt

Wussten Sie schon? Wir bieten Ihnen noch mehr als Strom, Gas, Wasser und Wärme! Wir sind immer für Sie da – im KarlsBad, mit dem Stadtbus und dem Anrufsammeltaxi, dem E-Carsharing BrühlMobil sowie dem Betrieb des Parkhauses am Krankenhaus. Darüber hinaus engagieren wir uns in den Bereichen Bildung, Soziales, Sport und Kultur.

Damit Sie sich in Brühl wohlfühlen!





Liebe Kulturfans,
liebe Besucherinnen und Besucher unserer Schloßstadt,

herzlich willkommen zum neuen Kulturprogramm. In den kommenden Wochen und Monaten erwartet Sie eine unterhaltsame Reise durch die Welt der Musik, Literatur und des Kabarettts.

Lachen Sie herzlich bei satirischen Geniestreichen von Arnulf Rating und Ingo Appelt. Erleben Sie Martina Brandles künstlerisches Feingefühl und Marcel Köslings magische Enthüllungen. Lassen Sie sich von der energiegeladenen Musik von Paddy goes to Holyhead mitreißen.

Tauchen Sie ein in die Welt der Kultur, lassen Sie sich von den Geschichten, Melodien und Bildern verzaubern und genießen Sie die gesellige Atmosphäre mit Freunden und Familie.

Ich wünsche Ihnen inspirierende und erfüllende Abende und unvergessliche Augenblicke.

Ihr

A handwritten signature in black ink that reads "Dieter Freytag". The signature is written in a cursive, flowing style.

Dieter Freytag
Bürgermeister



Ihr
Vermieter
vor Ort!

Mein Brühl, mein Zuhause!

Bei uns finden Sie den passenden Wohnraum –
seniorengerecht und barrierefrei.
Wir haben immer ein offenes Ohr für Ihre
Anliegen.

Unsere Öffnungszeiten entnehmen Sie
bitte der Homepage.

Ihr Gebausie-Team

www.gebausie-bruehl.de





Sa., 27.01.

20 h ♦ GaS VVK € 25,10/16,30
AK € 30,00/21,00

Arnulf Rating tagesschauer

Der tagesschauer ist die stets aktuelle Reaktion von Arnulf Rating auf die täglichen Duschen in den Zeiten der Generaldebtmachung. Gemeinsam mit seinen Prachtfiguren Schwester Hedwig und Dr. Mabuse entscheidet er zwischen Menschen, Viren, Mutationen.

Er weiß: Die Fackel der Aufklärung kann auch eine Nebelkerze sein.

In dieser Welt überlebt man nur mit Humor. Denn das ist bekanntlich der Knopf, an dem wir drehen können, bevor uns der Kragen platzt.

Hier brilliert eine der dienstältesten scharfen Zungen des Landes mit Tempo und hohem Unterhaltungswert – der letzte der legendären 3 Tornados, der auf der Bühne steht. Sein Maßstab ist der gleiche wie damals bei den Tornados: Unterhaltung mit Haltung. Der Anspruch bleibt.

Fr., 23.02.

20 h ♦ GaS VVK € 20,70/11,90
AK € 25,00/16,00

Martina Brandl brand(l)neu

Ihre Texte schreibt sie selbst und diesen hier schon 15 Monate vor der Premiere! Wenn man bedenkt, dass eine Elefantenkuh 22 Monate lang trägt, ist das gar nicht so lange. Schließlich wächst etwas Großes heran. Ein ganzer Abend voller neuer Lieder und Geschichten. Durch die fast zweijährige Tourpause ist unerwartet etwas noch Größeres entstanden! Die kongeniale Kunstwerkstatt Rosengarten/Brandl hat sich während des Lockdowns neu erfunden. Die Komikerin, Sängerin und Schriftstellerin Brandl geht nach zwölf Jahren endlich wieder in Originalbesetzung auf Tour mit ihrem Partner, dem Pianisten, Komponisten und Arrangeur Martin Rosengarten – eine kleine Sensation!



So., 10.03.

18 h ♦ GaS VVK € 22,90/14,10
AK € 27,00/19,00

Marcel Kösling **Streng geheim!**

Unsere Welt ist voller Geheimnisse: Wo befindet sich das legendäre Bernsteinzimmer? Fand die Mondlandung 1969 wirklich statt? Wie konnte Trump jemals Präsident werden? Und kann ein Presstext jemals die Sensationalität einer Marcel Kösling-Show vermitteln?

Die Antwort auf all diese Fragen ist: „STRENG GEHEIM!“ – die Aufklärungs- und Erleuchtungsshow der Extraklasse. Marcel Kösling vereint in seinem 4. Soloprogramm mühelos Zabarett und Kauberei zu einem mitreißenden Mix – Schockierend! Überraschend! Verwegen!



So., 17.03.

17 h ♦ KS VVK € 20,70/11,90
AK € 25,00/16,00

Gerd Köster **Tiefkölsches und** **Hochdeutsches**

Er ist beliebt als Sänger und bekannt für seine Qualitäten als Hörbuchsprecher und gern gesehener Gast in Brühl. Wer ihn einmal gesehen hat, möchte mehr – mehr Köster. Bei seinen Auftritten entdeckt man nicht nur viele Nuancen in seiner Performance, sondern ist garantiert überrascht, wie abwechslungsreich ein einziger seiner Auftritte ist. Er hat seine Lieblingsgeschichten zusammengetragen und liest – besser gesagt performt – aktuelle genauso wie historische Texte.

Mal tiefkölsch, mal hochdeutsch interpretiert Köster Autoren wie Heinz Weber, Willi Ostermann, Woody Allen und Heinrich Böll. Begleiten Sie unterschiedliche Alltagshelden in allen denkbaren Gemütsverfassungen und reisen mit ihnen durch Köln, nach Irland, Südfrankreich und auf die ein oder andere Insel dieser Welt.

Mit seinem Charisma fesselt er das Publikum – garantiert auch Sie!

Neuer Ort ♦ Neuer Name

Aus *brühl-Info* wird die

Tourist Information

im neuen Rathaus, Steinweg 1:

Telefon 02232 79-345

tourismus@bruehl.de

Beachten Sie die Ankündigung
in der örtlichen Presse.



© Almut, Paddy, Uhu



© Erik Schütz

Do., 21.03.

20:00 h ♦ GaS VVK € 20,70/11,90
AK € 25,00/16,00

Paddy goes to Holyhead

Zum 35-jährigen Bühnenjubiläum etabliert sich bei PADDY GOES TO HOLYHEAD neben keltischen Folksongs und traditionellen Weisen ein Mix aus Eigenkompositionen.

Dem Publikum gefällt es. Da wird bei mitreißenden Trinkliedern fröhlich mitgeklatscht.

Oder es wird bei melancholischen Liedern von Liebe und Leid so andächtig zugehört, dass man die sprichwörtliche Stecknadel fallen hört.



Festival **brühlermarkt**

Kultur für alle

24.05.-16.06.24

Programm und Karten ab März 2024

Sa., 13.04.

20 h ♦ GaS VVK € 22,90/14,10
AK € 27,00/19,00

B3 Fusion Trio

Rockiger als Jazz, jazziger als Rock: B3 sind zurück auf Deutschlandtour mit neuen Stücken und in Triobesetzung. Ausgetüftelte Arrangements, starke Melodien, jede Menge Groove und Spielfreude warten auf Fans von Fusion-Bands.

Große Namen aus Musik und Film säumen den künstlerischen Weg des bekannten B3-Mastermind Andreas Hommelsheim, Keyboarder, Komponist und Musikproduzent. Für „Der König der Löwen“ erhielt er als Produzent des deutschen Original-Soundtracks die Goldene Schallplatte. Das markante und virtuose Spiel zwischen Blues, Rock, Jazz und Funk von Ron Spielman, Gitarrist/Sänger, genießt bei Fachpresse und Fans schon längst Kultstatus.

Schlagzeuger Lutz Halfter teilt bereits seit den 70ern mit Hommelsheim die Bühne. Er arbeitete für zahlreiche Berliner Orchester und Theater und trommelte u.a. für Jocelyn B. Smith und Precious Wilson.

Sie dürfen gespannt sein!



© Martina Tauber/Stadt Brühl



© Leslie Barabasch

Brühler Fotopreis 01.-30.04.2024

Der dritte von der Stadt Brühl ausgerichtete Fotopreis steht 2024 unter dem Thema **Begegnungen**. Er dokumentiert so fortlaufend das städtische Leben und dient der Abbildung des Stadtwandels. Der Fotopreis soll die breite Bevölkerung ansprechen und richtet sich an alle diejenigen, die sich für Fotografie begeistern.

Alle Fotografierenden sind zum Mitmachen eingeladen maximal drei Fotos der letzten 12 Monate aus dem Brühler Stadtgebiet hochzuladen auf pollunit.com/polls/bruehlerfotopreis

Die Bewertung bildet die breite Öffentlichkeit vom 1. bis 15. Mai über das Online-Portal pollunit gleichberechtigt mit einer Brühl bezogenen Jury mit je der Hälfte des Stimmrechts.

Ausschreibungsunterlagen werden ab dem 1. April 2024 veröffentlicht.

📄 www.bruehl.de

Sa., 04.05.

20 h ♦ GaS/DTS VVK € 27,30/18,50
AK € 32,00/23,00

Ingo Appelt

STARTSCHUSS!

Auf die Kacke, fertig, los!

Tabufreundlich, heftig und deftig – Klartext eben und nichts für Zartbesaitete!

„Wo sind sie hin, die guten Jahre? Nichts ist, wie es war! Alles geht den Bach runter!“ – Wenn alle jammern, läuft einer zur Höchstform auf und übernimmt das Steuer: Ingo Appelt! Der Letzte, ja, der Beste seiner Art, mit seinem besten Programm aller Zeiten. Vollgedopt mit Ingosteron und einem „Hurra, uns geht's schlecht!“ auf den Lippen, zieht der Ritter des schonungslosen Humors los, dem allgemeinen Verdruss den Kopf abzuschlagen. Einer muss es ja machen, hilft ja nix – Appelt schon! Und wie jeder Ritter macht auch er das alles vor allem für die Frauen. Ingo feiert die Frauen und fordert das Matriarchat jetzt! Egal, was die anderen sagen. Das nimmt er in Kauf, denn durch Reibung entsteht Wärme. Und die können wir doch gerade jetzt besonders gut gebrauchen!

Geschäftsbedingungen (Auszug)

(Ausführliche AGB's: www.bruehl.de/kleinkunst,-musik-literatur.aspx)

Webshop Stadt Brühl

Veranstaltungen, die nicht über den Webshop verkauft werden, sind im Programmheft gekennzeichnet.

Kartenverkauf

Den Link zum Webshop finden Sie bei der Ankündigung im Veranstaltungskalender auf der Homepage der Stadt Brühl www.bruehl.de. Im Webshop können Sie Tickets rund um die Uhr online buchen.

Ihre Tickets können Sie sich bis 90 Minuten vor der Veranstaltung am eigenen Drucker selbst ausdrucken.

Kartenverkauf - Ticket- & Tourismus-Center brühl-info ⓘ s. Seite 6

Karten können Sie direkt im Ticket- und Tourismus-Center brühl-info, Uhlstraße 1, 50321 Brühl – auch per EC-Karte – erwerben:

Mo-Fr. 10:00-13:15/14:00-16:00 Uhr, Sa. 10:00-14:00 Uhr)

Tages- bzw. Abendkasse

Mögliche Restkarten sind an der Tages-/Abendkasse ausschließlich gegen Barzahlung erhältlich. **Hinweis:** Karten für Rollstuhlfahrer sind nur über den Veranstaltenden buchbar: Tel. 02232 79-345

Rücknahme, Umtausch und Datentausch verbindlich bestellter Karten sind nicht möglich.

Ermäßigungen nur gegen Ausweis-Vorlage bei Kartenkauf und Einlass

Für Auszubildende, Schülerinnen, Schüler, Studierende, Absolventinnen und Absolventen eines freiwilligen sozialen Jahres bis zum 27. Lebensjahr gilt der ermäßigte Eintrittspreis. Inhaberinnen und Inhaber eines Brühl-Passes sowie der JULEICA (Jugendleiterinnen/Jugendleitercard) wird grundsätzlich eine Ermäßigung von 50 % auf den regulären Eintrittspreis gewährt. Menschen mit Behinderung, die auf eine Begleitperson angewiesen sind, zahlen den volle Kartenpreis. Die Begleitperson hat freien Eintritt.



Ihr Technikpartner
für Konferenzen
Konzerte & Events

Sonstiges

Anfragen, die den Fahrdienst für Menschen mit Behinderung, die in ihrer Bewegungsfähigkeit derart beeinträchtigt sind, dass ihnen die Benutzung anderer Verkehrsmittel nicht oder nur unter sehr großen Erschwernissen zuzumuten ist und Anspruch auf einen Brühl Pass haben, wenden sich bitte an den Fachbereich Soziales der Stadt Brühl. Zuständig ist Ute Palmersheim, Kommunale Pflegeberatung und Behindertenbeauftragte der Stadt Brühl, Tel. 02232 79-4340.

Besondere Hinweise:

1. Nach Beginn der Aufführung ist kein Einlass mehr möglich.
2. Während der Aufführungen ist das Fotografieren nicht gestattet.
Die Presse wird um vorherige Absprachen gebeten.
3. Bild- und Tonaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.
4. Handys sind während der Veranstaltung auszuschalten.
5. Programm-, Besetzungs- oder Terminänderungen sowie Änderungen des Auftrittsortes werden so früh wie möglich bekannt gegeben. Grundsätzlich berechtigen diese Änderungen und eine Bestuhlungsänderung nicht zur Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten.
6. Speisen und Getränke sind nicht im Eintrittspreis enthalten.
7. Die Abendkasse öffnet circa eine Stunde vor Beginn.
An der Abendkasse ist **nur Barzahlung** möglich.
8. Mit Kauf der Eintrittskarten bzw. mit dem Betreten des Veranstaltungsortes erklären Sie sich damit einverstanden, dass der Veranstalter/die Veranstalterin aufgenommene Fotos für städtische Werbezwecke nutzt.

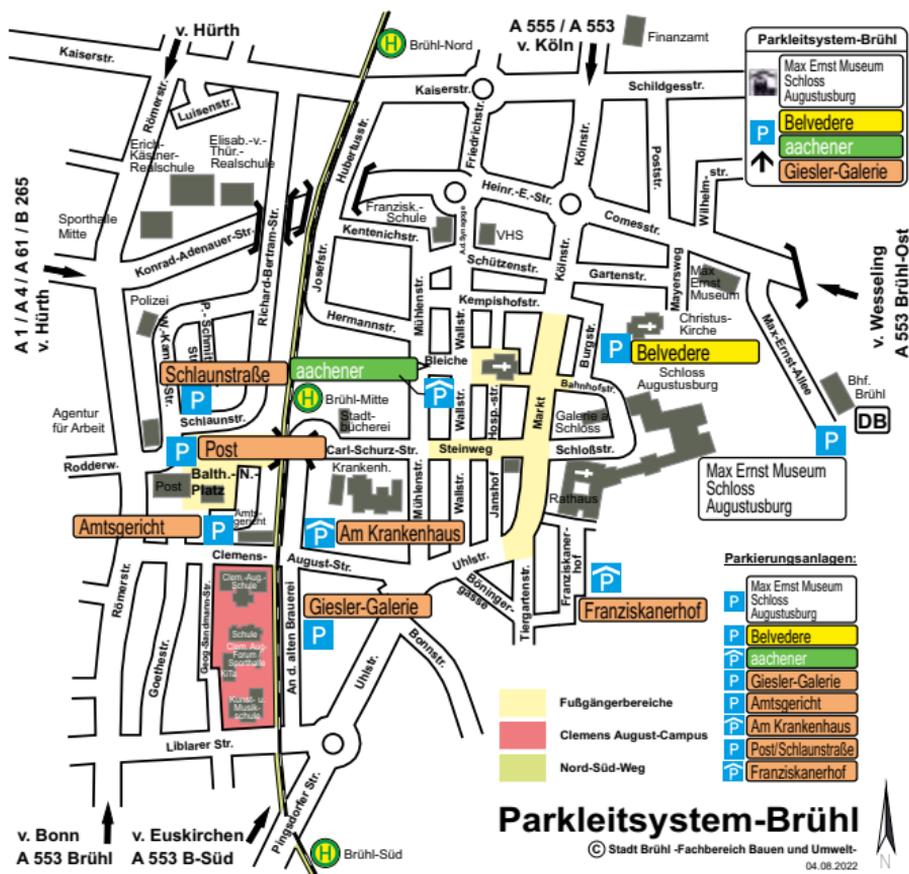
Abkürzungen für Veranstaltungsorte:

- KS** = Kapitelsaal im historischen Rathaus, Uhlstraße 3
GaS = Galerie am Schloss, Schloßstraße 25
DTS = Dorothea Tanning-Saal, Comesstraße 42

Kultur in Brühl

Literatur, Kleinkunst und
Musik ♦ 2. Halbjahr 2024

Programm und Karten gibt es ab Juni 2024



Parken: Belvedere, Max Ernst Museum, Schloss Augustusburg

ÖPNV: DB (Bahnhof Brühl), Stadtbahn Linie 18 (Brühl-Nord oder -Mitte)

AST: Haltestelle Abzweig DB-Bahnhof (C 4),
Haltestelle Burgstraße/Belvedere Parkplatz (C 7)

Brühl Kultur

www.bruehl.de

Impressum:



Stadt Brühl - Der Bürgermeister
Rathaus, 50319 Brühl

Auskunft erteilt: Kultur und Tourismus

Veranstaltungsmanagement und Kunstpreise

Janshof 5-7, 50321 Brühl, va-management@bruehl.de

Titelfotos von oben: Martina Brandl (23.02.) © Olli Haas;

Gerd Köster (17.03.); Arnulf Rating (27.01.) tagesschau © Joern Hartmann

Veranstaltungsreihe mit Förderung:





**Weil's
wichtig ist.**

**Wir fördern
Kunst und Kultur
in der Region.**

kssk-koeln.de/unser-engagement

Weil's um mehr als Geld geht.



**Kreissparkasse
Köln**